KURSPLAN

Kurskod: **AES100**

Animationens estetik, 5 hp
Animation aesthetics, 5 HE credits

Beslutad: 2019-06-07
Beslutande: Institutionen för Ekonomi och IT
Gäller från: H19

Kursens mål
De studerande ska visa kunskap om och förståelse för:
- olika estetiska frågor kring såväl modern som klassisk animation
- olika tekniska, sociala och artistiska aspekter av de animerade bilderna
- metoder och tolkningsmodeller för estetisk analys av animerade verk.

De studerande ska visa färdighet och förmåga att:
- reflektera kring olika estetiska frågor kring såväl modern som klassisk animation
- genom seminarieövningar öka sina allmänna analytiska förmågor
- i en reflekterande diskussion tillämpa vetenskaplig metodik i lösandet av en begränsad tvistefråga.

De studerande ska visa värderingsförmåga och förhållningssätt att:
- göra självständiga analyser baserade på ett antal utvalda vetenskapliga artiklar som behandlar animationens estetik
- ge kännedom om, och grundläggande färdigheter i att använda, centrala metoder för textanalys
- ge kännedom om de animerade bildmedierna i relation till betydelsefulla kulturanalytiska teoribildningar.

Behörighetskrav
Fullgjorda kursfordringar om totalt 90 hp inom programmet 3D-animation och visualisering 180 hp, varav 30 hp på kurser inom ramen för andra läsåret eller motsvarande.

Formerna för bedömning av studenternas prestationer
Individuella muntliga redogörelser och skriftliga inlämningsuppgifter.

Kursens innehåll
Studenter läser flera teoretiska texter i kursboken samt ett antal artiklar publicerade i vetenskapliga tidskrifter som diskuteraras och analyseras vid fyra seminarier.

Övriga föreskrifter

Betygskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd
Undervisningsspråk: Undervisningen bedrivs på svenska.

Komplettering: En studerande som inte helt uppfyller lärandemålen för en examination (ej salstentamen) men ligger nära gränsen för godkänt betyg kan, efter beslut av examinator, ges möjlighet till komplettering för att uppnå examinationsuppgiftens kriterier för godkänt betyg. Komplettering av examinationen ska anpassas individuellt utifrån det eller de lärandemål som inte uppnåtts av den studerande och ska äga rum inom två veckor efter att den studerande meddelats examinationsresultatet och före nästa examinationstillfälle.

Generella regler för examination vid Högskolan Väst finns på www.hv.se.

Om den studerande har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning har examinator rätt att examinera den studerande i en anpassad examinationsform.

Överlappar annan kurs

AES100, Animationens estetik 5 hp överlappar kursen DPK200, 3D-projekt II, konstnärligt perspektiv 7,5 hp med 5 hp.

Nivå

Grundnivå

Successiv fördjupning

G2F - grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav